

## REPORT ON ONE DAY STATE LEVEL WORKSHOP :

### “Bangla Kobita : Sristi O Nirman Nephathya”

#### Organised by:

Department of Bengali and IQAC, Vidyanagar College  
South 24 Parganas, West Bengal, Pin-743503


DATE AND TIME: 16 september 2022 at 10 A.M. to 5 P.M.


VENUE: Seminar Hall of Vidyanagar College

NUMBER OF PARTICIPANTS: 83

**ONE DAY STATE LEVEL WORKSHOP**  
On  
**“BANGLA KOBITA : SRISTI O NIRMAN NEPATHYA ”**

**Organized by:**  
**Department of Bengali and IQAC, Vidyanagar College**  
**South 24 Parganas, West Bengal, Pin-743503**

 **Speaker : 1. POET RAFIQUE UL ISLAM**  
EMINENT POET AND RESEARCHER  
2. POET ARUN PATHAK  
EMINENT POET OF BENGALI LITERATURE  
3. SUBHAJIT ROY  
POET AND JOURNALIST



DATE: 16 september 2022

**VENUE: Vidyanagar College , Seminar Hall**

Resource Persons	Topic	Major Concepts
------------------	-------	----------------

1.RAFIQUE UL ISLAM	Bangla kobitai Adhunikata	What is the definition of modernism.How poetry become modern.Now a days poetry follows the Path of postmodernism, a overview.
2.ARUN PATHAK	Bangla Kobita Nirman O Nepathya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction of Bengali poetry form and pattern or content, a comparative study.</li> <li>• Modern Bengali poetry trends. Post colonial era to present Scenario.</li> </ul>
3.SUBHAJIT ROY	The language of Bengali poetry : Past present and future.	From the very beginning poetry shows the vast Canvas in a small area. The language symbol is a very essential component of Bengali poetry.

Conveners : Dr. Banani Chakraborty

Organising secretary : Prof. Abashesh Das

Theme of the Workshop :

To enlighten the students about creative writing, so that they are for equipped poetry and other creative writing.

About the speaker :



1.RAFIQUE UL ISLAM :

Born 2 August 1954, in the district South 24 Parganas of West Bengal, a student of Ramakrishna Mission and thereafter Calcutta University. He has so far published 13 (thirteen) books of poetry such as "Jaler Moto Sukhe Achhi", " Sonali Shibir", "Zyarat", " Abosorer Por Selfi", "Nabinagorer Rakhai" etc. with his "Shrestha Kabita", "Kabita Sangraha"(From Bangladesh), an english and an juvenile poetry book. Also, this poet, who loves solitude, has edited Sottor Ashir Kabita(1995), Kabitar Aloy Sri Subhash Chandra Basu (1998), Sri Subrata Rudra( In three volumes - 2002, 2006 & 2008), Sunil Gangopadhyayer Jibon o Grontho Porichoy (2003), Sunil Gangopadhyay (2006), Sunil Gangopadhyay Kathabarta Songroho (2013), One Hundred Love Poems by Sunil Gangopadhyay(2013), Dui Banglar Kabita Saᅅgraha( 1st volume 2016, 2nd volume 2019), Shamsul Haque Shrestha Kabita ( 2016), Shamsul Haque's Collection of Rhymes( 2019), etc. Several of his poems have been translated into English and Hindi. He has visited Bangladesh several times as an invited poet in Jatiyo Kabita Utsab( Dhaka), Tangail and in Dariya Nagar (Cox's Bazar). This eminent poet and researcher has been honored with several notable awards. Traveling and making friends are his passions.



## 2.ARUN PATHAK

Born on 24th February, 1976 at Kanjiyakhali in Howrah.

Education: B.A Hons., M.A. B.Ed.

A well-known Bengali poet of the Starting decade ( shunya dashak) of twenty first century.

Assistant Teacher of a Higher secondary school.

Edited magazines:

1. Amitrakshar
2. Sahityer Belabhumi

Poems

1. Prasastir bhinna Roop (2002)
2. Dhwanter sange samudrer kathopakathan (2004)
3. Premiker Bhasa (2005)
4. Dwitiya bar eka (2010)

5. Adhamarner Uttarayan (2011)
6. Hay tumi nay Nakshatra (2013)
7. Byartha dwip nouko niye eso (2015)
8. Sangeet-o shasyo hoye ache (2017)
9. Apratidwandi (2018)
10. Tamasik dhulo (2018)
11. Sachchidanander mati (2020)
12. Hasi hasi kannar baraf (2020)
13. stab nay shushrusa-o nay (2022)
14. Je tumi sangrohe nei (2023)
15. Nirbachita shunya (2023)

Awards:

SAC SAHITYA SAMMANANA (2004)  
BANANI PURASKAR (2014)  
SAMSUL HAQUE PURASKAR (2018)



3. SHUVODIP ROY

FATHER : SANTOSH ROY  
MOTHER : MAYA ROY

কবিতাকাল শুরু : শূন্য দশক

(সাহিত্যচর্চা প্রায় দুই দশক )

নিবাস : কলকাতা, পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

△পড়াশুনা : মাসকমিউনিকেশন এণ্ড জার্নালিজম

△ পেশা : সাংবাদিকতা, কমাশিয়াল রাইটার, প্রমুদ শিল্পী, ডেস্ক এম্বিকিউটিভ দাবদাহ পত্রিকা

△ ভারতীয় চিফ ব্যুরো এম্বিকিউটিভ ( সরগম আন্তর্জাতিক সাপ্তাহিক পত্রিকা )

△ গ্রাফিক্স ডিজাইনার

△ ক্রিয়েটিভ মিউজিক রুপায়ক

△ দুটি আন্তর্জাতিক পত্রিকার ভারতীয় প্রতিনিধি

△ প্রেসক্লাব প্রতিনিধি ( বারাসাত, কলকাতা )

△ আগামী বাংলা প্রেস এণ্ড পাবলিকেশন ( প্রকাশনা অ্যাডমিনিস্ট্রেটিভ )

কার্যক্রম :

△ সম্পাদক সেরা সাহিত্য পুরস্কার (২০০৮)

△ কার্যনির্বাহী সম্পাদনা :

- আগামী বাংলা পত্রিকা
  - সাহিত্য সম্পাদনা
  - অমর একুশে পত্রিকা
  - দাবদাহ পত্রিকা ( ডেস্ক এম্বিকিউটিভ )
  - পাতা প্রকাশ প্রেস মিডিয়া ( ভারতীয় সম্পাদক )
- এবং অন্যান্য

পুরস্কার প্রাপ্তি

• সম্বর্ধনা ও সম্মাননা পেয়েছেন বিভিন্ন সাহিত্য সংগঠন এবং পত্রিকা গোষ্ঠী থেকে। এছাড়াও গেস্ট লেকচারার হিসেবে আমন্ত্রিত বিভিন্ন কলেজ থেকে।

△ প্রাপ্তি ---

- আজকের কুরুক্ষেত্র সম্মাননা ২০১৮
  - সৃজন সাহিত্য সম্মাননা ২০১৯
  - পর্তুগাল থেকে শিক্ষা, সাহিত্য, সংস্কৃতি বিষয়ে বিশেষ কৃতি সম্মাননা ( ২০২০ )
  - সেতু সাহিত্য পুরস্কার ২০২২
- এবং অন্যান্য ।

যাপন :

বাংলা ভাষা, সাহিত্য এবং কৃষ্টি , মননশীল সৃজন কর্ম

△ সম্পাদিত বই :

(রূপায়ণ করেছেন একাধিক কবি ও সাহিত্যিকদের গদ্যগ্রন্থ ও কাব্যগ্রন্থ)

এছাড়াও উল্লেখযোগ্য সম্পাদিত বই ---

• বিশিষ্ট কবি ও সীমান্ত সাহিত্য পত্রিকার সম্পাদক কার্তিক মোদকের নির্বাচিত অষ্টম কাব্যগ্রন্থ

\*নালিশ জানাবো কার কাছে\*

( আগামী বাংলা পাবলিকেশন )

\*নির্বাচিত ধরণিকান্ত বিশ্বাস\*

অন্যান্য

সাষ্কার গ্রহণ :

- ১) শ্রী সুপ্রিয় ঠাকুর ( ঠাকুর বংশের চতুর্থ পরম্পরা )
- ২) শিশু সাহিত্যিক রতনতনু ঘাটী
- ৩) কবি ব্রত চক্রবর্তী
- ৪) সাহিত্যিক বিনায়ক বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৫) দূরদর্শন কাস্টিংডিরেক্টর সংগীতশিল্পী ইন্দ্রাণী ভট্টাচার্য
- ৬) কবি বিভাস রায় চৌধুরী
- ৭) কবি সমরেশ মুখোপাধ্যায়
- ৮) কবি সৌমিত বসু
- ৯) কবি শাহীন রেজা
- ১০) সঙ্গীতশিল্পী শিবপ্রসাদ ভট্টাচার্য
- ১১) নজরুল পরিবারের পরম্পরা কাজী রেজাউল করিম
- ১২) কবি তীর্থঙ্কর মৈত্র
- ১৩) কবি গৌতম ঘোষ দস্তিদার
- ১৪) কবি কার্তিক মোদক
- ১৫) কবি বিষ্ণু বিশ্বাস
- ১৬) কবি শুভংকর সাহা
- ১৭) কবি সজলরঞ্জন হালদার
- ১৮) কথাসাহিত্যিক সিদ্ধার্থ সিংহ
- ১৯) কবি অমলেন্দু বিশ্বাস
- ২০) সাহিত্যিক অনীশ ঘোষ
- ২১) বাচিক মৌসুমী হোসেন
- ২২) বিদ্যাসাগর গবেষক অবনীভূষণ কাজিলাল
- ২৩) ইন্ডিয়ান আইডলখ্যাত সঙ্গীতশিল্পী অরুণিতা কাজিলাল
- ২৪) সংগীত গবেষক কাজী রওশাক হোসেন
- ২৫) কবি কমল দে সিকদার
- ২৬) সঙ্গীতশিল্পী সূতপা দত্ত দাশগুপ্ত

২৭) ছড়াকার ধরনিকাল বিশ্বাস  
২৮) কবি, প্রাবন্ধিক, বাচিক, নাট্যকার ধনঞ্জয় ঘোষাল  
প্রমুখ

সম্মানী কাজ :

উদ্বাস্তর পাঠক্রম : উল্লাসিক স্বজাতি এবং ভাষা বিভ্রাট ( যন্ত্রস্থ )

রূপায়ক : THE ART AND INNOVATION SOCIO-CULTURAL ORGANIZATION

অবকাশ : ভ্রমণ, ছবি তোলা, গান শোনা, ক্যানভাসে আঁকিবুকি, গঠনমূলক আড্ডা

Δ কথা-বার্তা : ৯৮৩২৩৪১০০৩

Δ বৈদ্যুতিন ডাক : [www.shuvodiprooy@gmail.com](mailto:www.shuvodiprooy@gmail.com)

Outcome of the seminar :

- In the Pre- lunch session students were enlightened about history of the poetry, content of the poetry, language of the poetry and recent trends Bengali poetry.
- In the post lunch session speakers as well as trainers gave a task of writing poetry. They checked the writing and conveyed some advices regarding creative writing. They also uttered that the rhetoric pattern is now inevitable in modern poetry. Prose pattern poetry is today's trends.
- Atlast speakers and principal Dr. Surja Prakash Agarwala unveiled. The vetri book of poet Dr. Banani Chakraborty and poet Abashesh Das "Kramagata Charkar Ghran" and "Buker Bhetar Mayurakshi".
- Participant interacted very well with the speaker as well as trainer regarding creative writing, Bengali poetry book and added their views with the speakers.

Signature of the principal

Signature of the IQAC co-ordinator

signature of convener

signature of organising secretary

## বইপ্রকাশ ও পুস্তক আলোচনা



সংযোজক : সমষ্টিগত সৃষ্টি ২৪ পর্বদেবের আত্মকথা বিকাশের মহাবিলাসে বালা বিলাস আবেগিক সঙ্গীত, শব্দ, পুস্তক আলোচনা এবং চিত্রিত্য। তুলনামূলক সংযোগের মাধ্যমে নান্দিক মিলন সমাবেশের আয়োজন এক ব্যক্তিগতী ব্যক্তি জগত সন্মুখীন করলে উ পুস্তক অভিযন্তে। বিলাসের কলসের আত্মকথা আবেগিক-আবেগিক এবং বালা

বিলাসের পশ্চিমায় নিজেদের ছানোর মূল্যবান সোশাল শরণ। করি আবেগ পুস্তক আলোচনা, 'পুস্তক বিলাস মূল্যবান' (ব্যক্তিগত জগতের), 'বিলাসের কলসের সত্য' (পাঠ্যক্রম প্রকাশনা) এবং করি পদার্থী রচনাটির পরিচয় করি 'জগতের রচনা' (আলম প্রকাশনা), 'পুস্তক সত্য' (আত্মকথা) (ব্যক্তিগত রচনা) থেকে উ ব্যক্তিগত পরিচয় করি এবং পুস্তক আলোচনা করে

অন্য পঠক এবং করি রচনা প বাবে বিলাসী আবেগিকের স্ব স্ব করলে রচনাটির সুখ। তবে-ব্যক্তিগত উ পুস্তক আলোচনা করে। ব্যক্তিগত রচনাটি পঠক প্রকাশনা থেকে উ রচনাটির পরিচয় করি এবং পুস্তক আলোচনা করে



GPS Map Camera

Charashyamdas, West Bengal, India

96PP+4JG, Nibaran Dutta Rd, Barkalikapur,  
Charashyamdas, West Bengal 743503, India

Lat 22.385594°

Long 88.23651°

16/09/22 02:51 PM GMT +05:30

Students Signature:



Sl. No.	Name	Class	C.U. Roll No.	Reg. no.	Signature
1	KABIR SEKH	BA(HONS) ANGA 4th	212564-21-0042	564-1115-0010-21	Kabir Sekh
2	TAIMUR SHAIKH	B.A(HONS) PL 5th	212564-21-0021	564-1111-0264-21	Taimur Shaikh
3	SWASTIKA BANU	B.A(General) 2nd sem	222564-12-0120	564-1211-0725-22	Swastika Banu
4	RIYA DAS	B.A (H) 4th sem	212564-11-0171	564-1212-0059-21	Riya Das
5	SWATI MONDAL	B.A (H) 4th sem	212564-11-0015	564-1211-0033-21	Swati Mondal
6	Prana Mondal	B.A(H) 4th sem	212564-11-0160	564-1212-0006-21	Prana Mondal
7	AISANA KHATUN	B.A(H) 2nd sem	222564-11-0055	564-1211-0054-22	Aisana Khatun
8	SUMAIA KHATUN	B.A(H) 2nd sem	222564-11-0019	564-1211-0024-22	Sumaia Khatun
9	KOUSHANI KHAMARU	B.A(H) 2nd sem	222564-11-0018	564-1211-0022-22	Koushani Khamaru
10	SANDIPA MONDAL	B.A(H) 2nd sem	222564-11-0200	564-1212-0039-22	Sandipa Mondal
11	ARPIA MANNA	B.A(H) 2nd sem	222564-11-0005	564-1211-0007-22	Arpia Manna
12	MANISHA MONDAL	B.A(H) 2nd sem	222564-11-0203	564-1212-0093-22	Manisha Mondal
13	PRITHA JANA	B.A(H) 2nd sem	222564-11-0030	564-1211-0047-22	Pritha Jana
14	SNEHA CHAKRABORTY.	B.A(H) 2nd sem	222564-11-0060	564-1211-0089-22	Sneha Chakraborty
15	RIYA GHOSH	B.A(H) 2nd Sem	222564-11-0017	564-1211-0020-22	Riya Ghosh
16	PAYEL MANDAL	B.A(H) 2nd sem	222564-11-0201	564-1212-0040-22	Payel Mandal
17	BINITA KHATUN	B.A(H) 2nd Sem	222564-11-0022	564-1211-0030-22	Binita Khatun

Sl. No.	Name	Class	C.U. Roll No.	Reg. no.	Signature
18.	PUJA SIKDAR.	B.A(H) 2nd Sem.	222564-11-0044	564-1211-0065-22	Puja Sikdar.
19.	SASTHIKA KOLE	B.A(H) 2nd sem.	222564-11-0057	564-1211-0086-22	Sasthika kole
20.	TITHI MONDAL	B.A(H) 2nd Sem.	222564-11-0015	564-1211-0018-22	Tithi Mondal
21.	RAKHI SARKHEL.	B.A(H) 2nd sem.	222564-11-0013	564-1211-0016-22	Rakhi Sarkhel.
22.	SUPRITI KAYAL	B.A(H) 2nd Sem.	222564-11-0036	564-1211-0055-22	Supriti kayal.
24.	PRITIKANA DUTTA	B.A(H) 2nd sem.	222564-11-0038	564-1211-0058-22	Pritikana Dutta
25.	SUPARNA MANNA	M.A(C.U) 4th Sem.	0921BNG/211394	564-1211-0133-18	Suparna Manna.
26.	SWAPNA MONDAL	B.A(H) 2nd Sem.	222564-11-0195	564-1212-0027-22	Swarna Mondal
27.	Kausik Naskar	B.A(H) 2nd sem	222564-21-0051	564-1112-0069-22	Kausik Naskar
28.	RACHANA GRAYEN	B.A(H) 2nd Sem.	222564-11-0020	564-1211-0026-22	Rachana Grayen
29.	Ainti Ghosh	B.A(H) 2nd Sem.	222564-11-0068	564-1211-0097-22	Ainti Ghosh
30.	NASIFA KHATUN	B.A(H) 2nd Sem.	222564-11-0033	564-1211-0063-22	Nasifa khatun.
31.	Koyal Mondal	B.A(H) 2nd Sem	222564-11-0208	564-1212-0103-22	Koyal Mondal
32.	ANANYA PRAMANIK	B.A(H) 2nd Sem	222564-11-0021	564-1211-0029-22	Ananya pramanik
33.	PARNA MONDAL.	B.A(H) 2nd sem.	222564-11-0207	564-1212-0098-22	Parna Mondal.
34.	AYESHA KHATUN	B.A(H) 2nd Sem	222564-11-0072	564-1211-0102-22	Ayesha khatun
35.	DISHA BASAK	B.A(H) 2nd Sem	222564-11-0026	564-1211-0041-22	Disha Basak

Sl. No.	Name	Class	C.U. Roll No.	Reg. no.	Signature
36	SATARUPA PIYADA	B.A (Gr) SEM-2nd	222564-12-0210	564-1211-1092-22	Satarupa Piyada
37	SHUBAM	MBA Sem-2nd	Pol/UCAP 02/MBA-1218	VP225040752	Shubam Mondal
38	SHUBAM MONDAL	B.A (A) SEM-2nd	222564-12-0459	564-1212-0720-22	Kankabati Singha
39	KANKABATI SINGHA	B.A (Gr) SEM-2nd	222564-12-0246	564-1211-11051-22	Nafisa Khatun
40	NAFISA KHATUN	B.A (H) SEM-2nd	222564-12-0452	564-1212-0850-22	Riya Mondal
41	RIYA MONDAL	B.A (H) Sem-4th	212564-11-0212	564-1214-0104-21	Riya Adhikary
42	Riya Adhikary	B.A (W) Sem-4th	212564-11-0045	564-1211-0073-21	Tijanka Dhana
43	Tijanka Dhana	B.A (H) Sem-2nd	222564-21-0003	564-1111-0077-22	Rounak Mol
44	ROUNAK MOL	B.A (H) Sem-2nd	222564-21-0005	564-1111-0050-22	Soyel Chakraborty
45	SOYEL CHAKRABORTY	B.A (H) Sem-2nd	222564-21-0002	564-1111-0000-22	Sudip Mondal
46	SUDIP MONDAL	B.A (H) Sem-2nd	222564-21-0008	564-1111-0078-22	Banjanu Das
47	BANJANU DAS	B.A (H) Sem-2nd	222564-11-0067	564-1211-0026-22	Deeptashree Banu
48	DEEPTASHREE BANU	B.A (H) Sem-2nd	222564-11-0054	564-1211-0080-22	Soumita Maity
49	SOUMITA MAITY	B.A (H) Sem-2nd	222564-11-0050	564-1211-0078-22	Sangita Mondal
50	SANGITA MONDAL	B.A (H) Sem-2nd	222564-11-0051	564-1211-0079-22	Bristi Das
51	BRISTI DAS	B.A (H) Sem-2nd	222564-11-0065	564-1211-0094-22	Rimi Santra
52	RI MI SANTRA	B.A (H) Sem-2nd	222564-11-0049	564-1211-0076-22	Riya Halden
53	RIYA HALDEN				



SL. No.	Name	Class	C.U. Roll No.	Reg. no.	Signature.
53)	Jeet Mondal	BA (H) Sem-2nd	<del>222564</del> 222564-21-0004	564-1111-0043-22	Jeet Mondal
54)	Moumuni Chakraborty	BA(H) Sem-2nd	222564-11-0047	564-1211-0072-22	Moumuni Chakraborty
55)	BANASHREE NASKAR	BA(H) SEM-4th	212564-11-0161	564-1212-0009-21	Banashree Naskar
56)	SUSMITA DAS	BA (H) SEM-4th	212564-11-0173	564-1212-0075-21	Susmita Das
57)	RIJU SINGH	BA (H) SEM-2nd	222564-21-0049	564-1112-0031-22	Riju Singh
58)	SWARUP SINGH	BA(G) SEM-4TH	212564-22-0246	564-1112-0694-21	Swarup Singh
59.	SUSMITA ROY	B.A. (G) SEM-4th	212564-12-0093	564-1211-0594-21	Susmita Roy
60.	Anita Maity	B.A (H) Sem-2nd	222564-11-0029	564-1211-0046-22	Anita Maity
61.	Ankita Jati	B.A (H) Sem-2nd	222564-11-0053	564-1211-0082-22	Ankita Jati
62.	Madhumita Sasmal	B.A(H) Sem-2nd	222564-11-0193	564-1212-0021-22	Madhumita Sasmal
63.	SRIJITA ROY	B.A(H) Sem-2nd	222564-11-0028	564-1211-0045-22	Srijita Roy
64.	TANU SAMANTA	B.A(H) Sem-2nd	222564-11-0056	564-1211-0085-22	Tanu Samanta
65.	RITU BERA	B.A(H) Sem-2nd	222564-11-0045	564-1211-0067-22	Ritu Bera
66.	RIYA GRAYEN	B.A(H) Sem-4	212564-11-0030	564-1211-0055-21 <del>564-1211-0051-22</del>	Riya Grayen
67	Sumana Ghosh	B.A(H) Sem-2	222564-11-0032	564-1211-0051-22	Sumana Ghosh
68.	Soumitra Bar	B.A(H) Sem-4	212564-21-0024	564-1112-0011-21	Soumitra Bar
69.	MOULI DAS	B.A(GENERAL) 4th SEM	212564-21-0093	564-1212-1256-21	Mouli Das

Sl. No.	Name	Class	C.U. Roll No.	Reg. no.	Signature
70.	SREEPARNA NATH	B.A (GENERAL) 4th S	212564-12-0606	564-1214-0331-21	Sneeparna Nath
71.	ANUSHREE PAL	B.A (GENERAL) 4th S	212564-12-0190	564-1211-0845-21	Anushree pal
72.	ARIJIT DAS	B.A (GENERAL) 4th S	212564-22-0130	564-1111-1168-21	Arijit Das
73.	Tarin Saba	B.A (H) 2nd sem	222564-11-0253	564-1215-0024-20	Tarin Saba
74.	Piu Mondal	B.A (H) 2nd Sem.	222564-11-0034	564-1211-0053-22	Piu Mondal.
75.	Triya Sil	B.A (H) 2nd sem	222564-11-0016	564-1211-0019-22	Triya Sil
76.	Ampita Manna	B.A (H) 2nd Sem	222564-11-0048	564-1211-0074-22	Ampita Manna
77.	Rinki kare	B.A (H) 2nd Sem	222564-11-0002	564-1211-0003-22	Rinki kare
78.	RIYA KARAR	B.A (H) 2nd S B.A (H) 2nd sem	222564-11-0073	564-1211-0104-22	RIYA KARAR
79.	SUPRIYA DALVI	B.A (H) 2nd Sem	222564-11-0192	564-1212-0008-22	Supriya Dalvi
80.	RIYA ADAK	B.A (H) 2nd Sem	222564-11-0031	564-1211-0048-22	Riya Adak
81.	SUTAPA RAY	B.A (H) 2nd Sem	222564-11-0064	564-1211-0005-22	Sutapa Ray
<del>82</del>	Sabali Jati	B.A (H) 2nd sem	222564-11-0033	564-1211-0052-22	Sabali Jati
82.	Sabali Jati	B.A (H) 2nd sem	222564-11-0033	564-1211-0052-22	Sabali Jati
83.	ANAMIKA ROY	B.A (H) 4th Sem	212564-11-0005	564-1211-0055-21	ANAMIKA ROY